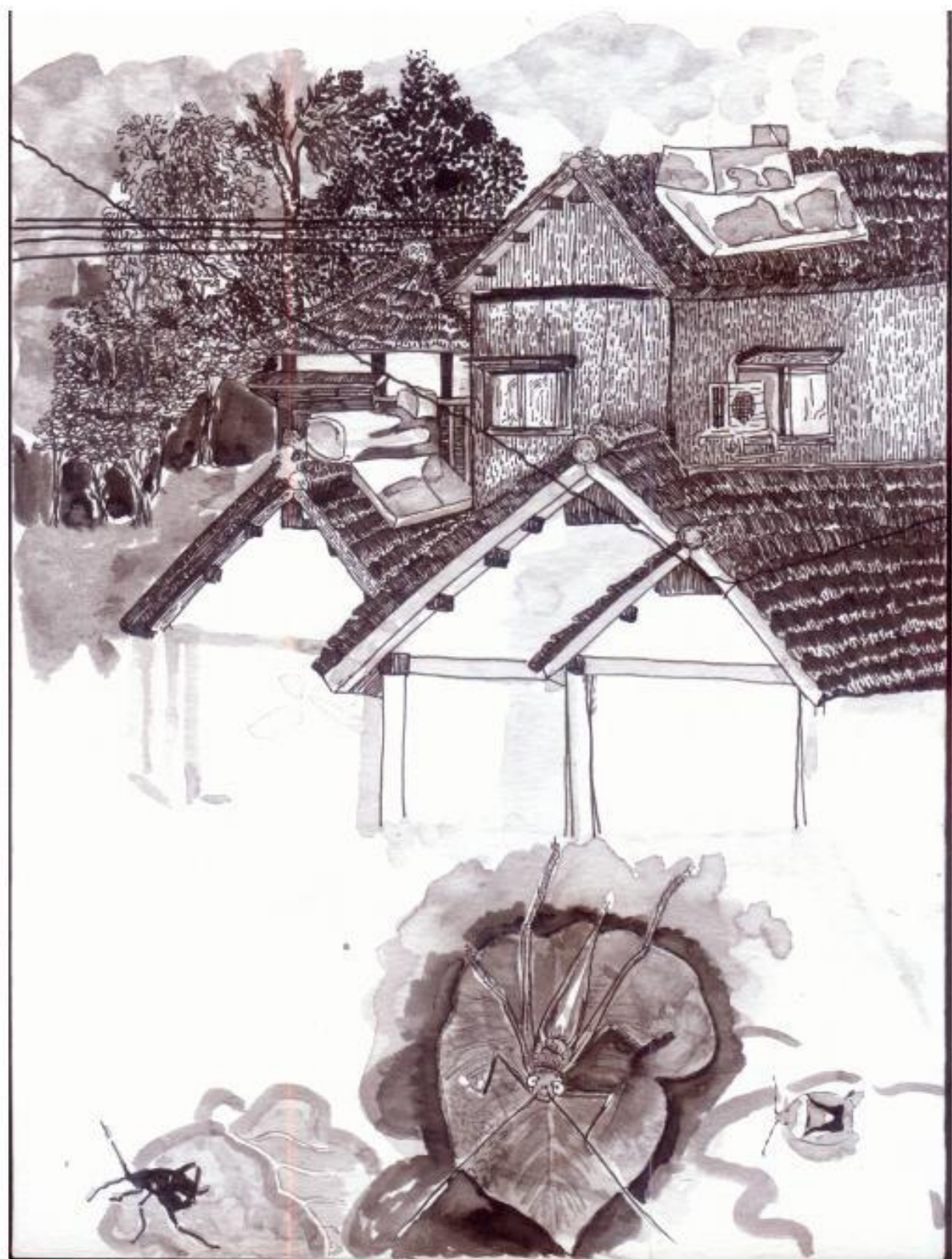



Kaka Kuh vai ao Japão



Então já começo esta zine agradecendo
 ao Circulo Minas, à
 Secretaria do Estado
 de Cultura e seus
 servidores, à população
 mineira e ao povo
 japonês.

Este pequeno diário
 de bordo contará
 apenas algumas
 experiências que
 registrei... as demais
 eu espero

realizar uma

exposição para apresentar
 as obras resultantes
 do intercâmbio em
 KOVAAKU KIH-ARITA,
 SUPOESTE DO JAPÃO.

SEJAM BEM VINDOS
 AO PEQUENO DIÁRIO
 DE BORDO DE
 KAKA KUH





Vou ser bem sincera: Hoje é dia

21 de novembro de

2017. Eu cheguei

de viagem dia

04.10.17. Eu fiquei

34 dias no Japão,

foi uma experiência
muito incrível e ainda
estou digerindo tudo

isso. Agora são 07:25

da manhã, minhas colegas

de república estão preocupadas comigo porque
ainda não fui dormir. Vida de artista é isso
muita relação autônoma e os frutos a gente
vai colhendo aos poucos.

Um ótimo
exemplo de
fruto colhido
foi ter sido
contemplada
pelo EDITAH

CIACULA MITHOS 2017.

Grças aos recursos
que recebi foi possível

realizar esse intercâmbio cultural. O valor repassado
deu pra arcar com 50% dos gastos o restante eu
paguei com recursos próprios.



Date

DE BH PARA GUARULHOS E DE GUARULHOS
PARA MÉXICO ± 7 HORAS

CIBANCO, S.A. INSTITUCION
DE BANCA MULTIPLE

BNY 080206 UR9

AEROPUERTO 1 - 1 - C00004
AICH Local 65 BIS, primer nivel
Edificio "B" Nueva Ampliación Capitán
Carlos León S/N Col. Peñon de los
baños Venustiano Carranza D.F. 15620

FACTURA: AA322891 FECHA: 29/08/2017

F.V.: 30/08/2017 HORA: 17:22

No. Cliente: 0

Folio: 00309631900303
1002288

No. DE OPERACION: AAC67484

COMPRA DE DLSA

DLS. AMERICANO T.C.

MONEDA NAL.

Efe
C DLSA

100
70

Efe

507.60

30 16.9200 507.60

El cliente declara bajo protesta de
decir la verdad 'que esta operación es
realizada con recursos de origen o des-
tino lícito'

PAGO EFECTUADO EN UNA SOLA VISTA
CIBANCO, S.A.
Institución de Banca Múltiple
Paseo de las Palmas No. 215
Piso 7 Col. Lomas de Chapultepec
C.P. 11000 México, D.F.

PESSOA FOFA

QUE SUPER ME
AJUDOU

NO
AEROPORTO
DA
CIDADE
DO
MÉ-
X-
I-
C-
O



ELE FOI SUPER
GENTIL, ME MOSTROU
ONDE COMPRAR
PESOS MEXICANO
LOGO QUANDO CHEGUEI

Date

DIRECCIÓN LINEA 5 DIRECCIÓN
ANTILLAS

OBSERVATORIO LINEA 1 Te

BARRIO BALDERRAS DIRECCIÓN UNIVERSITARIA

LINEA 3 TE 01/11/13

EL EL KILÓMETRO

CONDOMINIO, MOSCO DE

ALDO DISCO ROVERA Y

TANDA CARLO

ROTEIRO QUE
O FUNCIONÁRIO
SUPER BONZINHO

FEZ PRA MIM PRA EU CHEGAR NO MUSEU DA
FRIA SAINDO DO AEROPORTO DA CIDADE DO MÉXICO

POLICIAL MARRENTÃO

QUE VAI FAZER
NO JAPÃO?



SOU
ARTISTA PLÁSTICA
VOU SER
FELIZ POR LA'

QUE TIPO
DE ARTE
VOCÊ FAZ?
TIPO ESSA?



O BABACÃO
CONFISLOU MEU
CD "PARAGUAIO" DE
REGGAE. TON QUE
COMPRAÍ NO METRÔ

Aeromoça frouxa, preconceituosa, me tirando de puta ...

QUE VAI FAZER
NO
J A PÃO ?
VOCÊ PÁHA JAPONÊS?
QUE VAI FAZER LA' ?
QUANTO TEMPO?
BLA... BLA...
BLA...



HOLA ...

Comissário de bordo
babacão tava me
hipersexualizando ...



Date _____

Inspirações sobre o Pacífico

MOMENTO PROPÍCIO PARA ICONOCLASTIA ... DO MÉXICO P/ O JAPÃO

TUDO NA VIDA COMEÇA DEVAGAR, PEGA
EMBAHO VAI RÁPIDO, ENTRA NO RÍTIMO E SEQUE A
FREQÜÊNCIA

± 14
HORAS



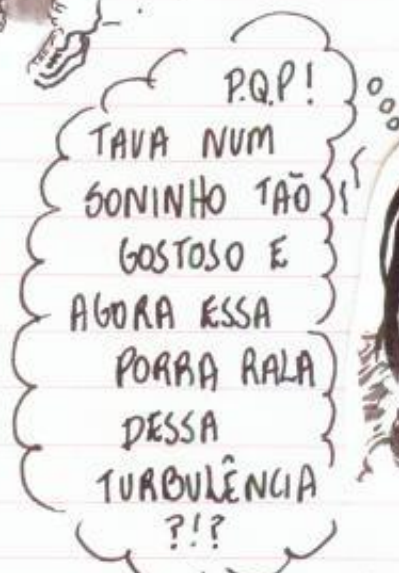
Para tudo lindo, calmo, e com
a panga cheia quando ... aquele sorriso
gostoso quando:

ATENÇÃO SENHORES PASSAGEIROS!

ESTAMOS PASSANDO POR UM MOMENTO
DE TURBULÊNCIA... DEIXEM SUAS

CADEIRAS ERITAS, COLOQUEM OS CINTOS...

aqueles
momentos
que o
DRAMIN
BATE e a
gente começa
a viajar ~~na~~
ZIDRIA...



SE EU FOR MORRER AGORA FODA-SE, PELO MENOS
VOU MORRER DE PANÇA CHEIA... OLHA DEUS EU NÃO
MÉRGO MORRER AGORA (PAU QUEBRANDO, TURBULÊNCIA MUITO
FOATE)... EU AINDA SOU JOVEM... OH MEU DEUS ESSE AVIÃO ESTÁ
LOTADO DE IDOSOS E UM BÊBÊ BERRAVA ESPERANDO MUITO
QUANDO ESTAVA ADENTRANDO ESSE LATÃO... SERIA UM SINAL???

Date _____

JÁ QUE EU VOU MORRER MESMO PERO MENOS VOU ME
PERMITIR SER PARCONCEITUOSA

É
ESSE
CARA
DO



MEU LADO?

JÁ MORREU? P.Q.P ESSE CARA
TOMA BANHO COM O QUE?

SAPOLHO? A TESTA DELE BAILHA, O NARIZ BAILHA, ESSE
CARA NÉGO COMIDA GOSTOSA... ELE TEM MUITA CARA DE
EX-RICO HAHHAHA... APOSTO QUE SÓ NAMORA GAROTAS
DE PROGRAMA PORQUE QUER BANCAR O HERÓI, PAIZÃO...
CASA COM UMA ACHANDO QUÊTA' SALVANDO A HUMANIDADE
OLHA ESSE CARA, EU DIZIA QUE ELE CONSEGUE UMA
MINA DE MAU GOSTO, 15 ANOS MAIS JOVEM, ACHA O
MÁXIMO PRA MESADAS PRA ELA E PEDRA PRA TRANSAR
COM OS AMIGOS BONITÕES DELE... ELE FICA ASSISTINDO
TUDO E MUITO AFIM QUE ELA ENGRAVIDE DE ALGUM
DELES, AFINAL ELE NÃO QUER ESPALHAR SEU DNA
MÁU DIAGNOSTICADO PORÁÍ... AÍ O BEBÊ NASCE E
ELE FICA FELIZ POR NÃO TER ESSA CARA DE
FRANGO GRIPADO QUE ELE TEM... HA HA HA HA!!!

Date

HAHAHA... POIS É ESSE VELHAO, CABELUDO
QUE TEM UM FILHO TAOVA E HIPPIE,
CHATO, PEGAJOSO MAS PLO MENOS É
SODOMITA...

O PAAA...

A TURBULÊNCIA
TÁ PASSANDO
JÁ POSSO CHAMAR
DEUS DE CUZÃO
MIMADO OUTRA
VEZ...



OPS !!!
TURBULÊNCIA
EDRTE...

CALMA DEUS...
EU ESTAVA
FALANDO



DO OSVALDO
MONTENEGRO É O
FILHO DELE HAHA ERA
SÓ ISSO HEHE POR
FALAR NISSO AQUELA
PORRA TEM FILHO?
SETIVER PUXOU AO PAI...
POIS É O OSVALDO TAMBÉM
É OBRA SUA NEH E
COMO UMA BOA
MOÇA NÃO DEVO FALAR
MAL DOS SEUS COZIAS,
DIGO, DE SEUS FILHINHOS.
AHHH EH MESMO DEUS
PERDOA... MAS VOCÊ
SABE COMO É NEH A
CULPA EH DO DEMÔNIO

ELE FICA ME
TENTANDO,
O SENHOR FEZ
MUITO BEM

EM TRANSFORMÁ-LO

NUM VILÃO FEIO, QUE FEDE TINTA BARATA, MAS ENFIM DEUS,
A PRO PÓSITO O SENHOR MORRIA DE INVEJA DO DÊMÔNIO NEH?

O DEMO É LINDO, GOSTOSO E FORTÃO... E O SENHOR UM VELHO BOXA E MAL AMADO... HAHHA POIS ÉH PORQUE PRAS PESSOAS TÊ "AMAREM" ELAS TÊM QUE SE SENTIR MUITO AMEAÇADAS E CHANTAGADAS, NÃO É MESMO ???!!

VOCÊ JÁ PAROU PRA PENSAR O QUANTO ISSO É PATOLÓGICO? E NIETZSCHE E FREUD TÊ ACHAVAM UMA INVENÇÃO DE BOSTA É POR FALAR NISSO ELES SÃO FIGURAS MUITO MAIS COBIÇADAS POR PESSOAS QUE PENSAM PO QUE POR COBAIAS RUARAS COMO É A MAIORIA... AHHH É NÃO SE OFENDA SEU MERDA, VOCÊ TÊM DENTES, PEDAÇOS, CARNE CARCOMIDA, ALIÁS NEM CARNE VOCÊ TÊM NEM SEU CUZÃO, NA VERDADE VOCÊ É UMA MERDA QUE FLUTUA...



DEUS TÊM SOFRE COM AS HEMORRÓIDAS, CERTEZA!
MEU PAI COSTUMAVA FICAR MAIS BRAVO QUANDO SEU CU MENSTRUAVA...

O CU DE DEUS
MENSTRUAVA TODOS OS
DIAS
CERTeza!

E OLHA AQUI... VOCÊ QUER BRINCAR DE
CHACOALHAR ESSE LATAO FODA-SE É SEU !!! TA' COM
O EGOZINHO ABALADO VAI FAZER TERAPIA COM JO'



AQUELE BABA OVO, COBAIA TROUXA, CAPACHO DE BOSTA!
EU VOU CONTINUAR TE ACHANDO UM REIZINHO MIMADO
E SE QUISER ME JOGAR NO INFERNO JOGA LOGO NA
ALA DO KURT COBAIN PQ EU NAO AGUENTO MAIS
IR ÀS COMPRAS E SER OBRIGADA A OUVIR LIXO GOSPEL

NAO TENHO MEDO DE VOCÊ SEU BOSTA,
AFINAL VOCÊ NAO EXISTE E SO FAZ PARTE DO MEU
IMAGINARIO GRAÇAS AO CÂNCER QUE É A PORRA
DA RELIGIAO... PREFIRO QUALQUER UMA DE SUAS
"CRIAÇÕES" REBELDES DO QUE SUAS COBAIAS DOENTES,
COVARDES E FACISTAS!!!

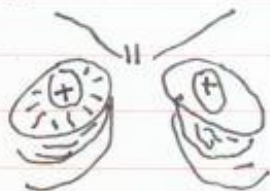


QUE BOM QUE O
ROCK É DO DEMO
PQ MÚSICA GOSPEL JÁ
É PRA MIM TRAUMÁTICO O
BASTANTE AQUI NA TERRA.

E QUEA SABER SEU BOSTA... EU VOU
DOAMIR!!! ISSO MESMO DOAMIR!



PQ VOCÊ SEU TADOUXA SÓ DOAME UMA VEZ
POR SEMANA DEPOIS DE FAZER MUITA MERDA. ALÉM
DE ELOGENTAIKA SOFRE DE INSÔNIA... ENTÃO CHUPA
ESSA DEUS: EU DURMO TODOS OS DIAS UMAS 10
HORAS POR NOITE..



INVEJOSO MESMO! AGORA TUDO FAZ SENTIDO...
VOCÊ VIU PESSOINHAS DOAMINDO FELIZES DENTRO DESTA
AVIÃO E RESOLVEU MOSTRAR SEU VENENO NIH SEU
BOSTA?! AGORA EU TOU AQUI ACORDADA GRAÇAS A
ESSA SUA COBAIA QUE NOS MANDOU APEATAR OS
CINTOS E DEIXAR A CADEIRA ERETA...

VOU DOAMIR!

FUDIVALDO BRASILEIRO X FUDIVALDO JAPONÊS

ELE
PEIDA
MUITO
FEDIDO,
ARROTA
E
DÁ GARGALHADAS



BUEF
HA HA
HA HA
HA!!!

OPS
SOLTEI
UM
PUMZINHO



ELE É
SUPER
FOFO
HI HI HI
DESCULPA...
QUE VERBONHA

QUASE UM SUPER HERÓI
CONSEGUE FAZER TUDO AO MESMO TEMPO



FUDIVALDO JAPONÊS
JAMAIS FARIA ISTO



HA HA
HA
SANTA
SÓ MEU
PERFUMINHO
DE
OVO!!!



AIN
QUE
VERBONHA
VOCÊS
ESTÃO
ME VENDO
SEM
CAMISA
NEH...

A SEGUIR...

EXPERIÊNCIAS NO JAPÃO ONDE
TUDO SE TORNA
ZEN

Date

O bebê manhosinho no supermercado



Eu estava à noite em um supermercado e m
frita. Todas as noites ou madrugadas eu saia de
bike para dar umas voltas e aproveitava pra comprar
C O M I D A A A A A no

WAON POINTカード誕生！
今すぐ会員登録でオトクにお買物！
<http://www.smartwaon.com>
[スマートワオン]で検索



Tava lá de boas quando ouço a voz mais
dengosa do mundo... Era um bebêzinho de aproximada-
mente 2 aninhos

Como todo bebêzinho
japonês ele era a
coisinha mais

Kawaii (bonitinho, fofinho)

do universo. Eu fiquei com muita
pena dele e um pouco preocupada
porque ele era pequeno demais e
mamboso demais. Ele ficava apontando
pra todos vários produtos no supermer-
cado e chorando com aquela voz de
criança dengosa. Eu estava esperando
aquele momento

é assim que se mostra os
números (quantidade, anos, etc)
por lá



dos pais



mas felizmente
isso não aconteceu.

O pai do bebê eram bem jovens, talvez mais jovens que eu. Eram muito calmos e pareciam compreender



muito bem a criança. Ele parecia querer levar o supermercado inteiro mas fiquei muito surpresa quando os dois me deixaram para fazerem o pagamento das compras.



O bebê
tava todo
feliz
com
um
biscoitinho,
aliás um
pacote kwaii
de biscoitos.
Ele ainda

estava falando com voz de bebê dengoso mas já havia parado de chorar e estava tagarelando todo feliz da vida com um pacotinho de biscoitos nas mãos.

Eu fiquei me questionando sobre a educação para bebês. Os japoneses, em especial as japonesas - que costumam ficar mais tempo com os filhos, não tem o hábito de ~~gritar~~, humilhar seus filhos em público.

Eu vi ~~é comum~~ ver crianças muito pequenas largadinhas no chão de um supermercado, por exemplo. Eu vi esta situação pelo menos umas três vezes. Os bebês, crianças faziam birraças e suas mães os deixavam lá... eles levantavam zozinhos quando se cansavam de birraçar ou o irmão (irmã) mais velho ia buscá-lo



Date _____

VELHINHO FOFO NO SUPERMERCADO

VOCÊ PARECE

UMA

ATRIZ...
KAWAII!!!



OWK!!!

Date

Continua...
aguarde os
próximos números
de Kaka Kuku



e
Fudi
vão
no

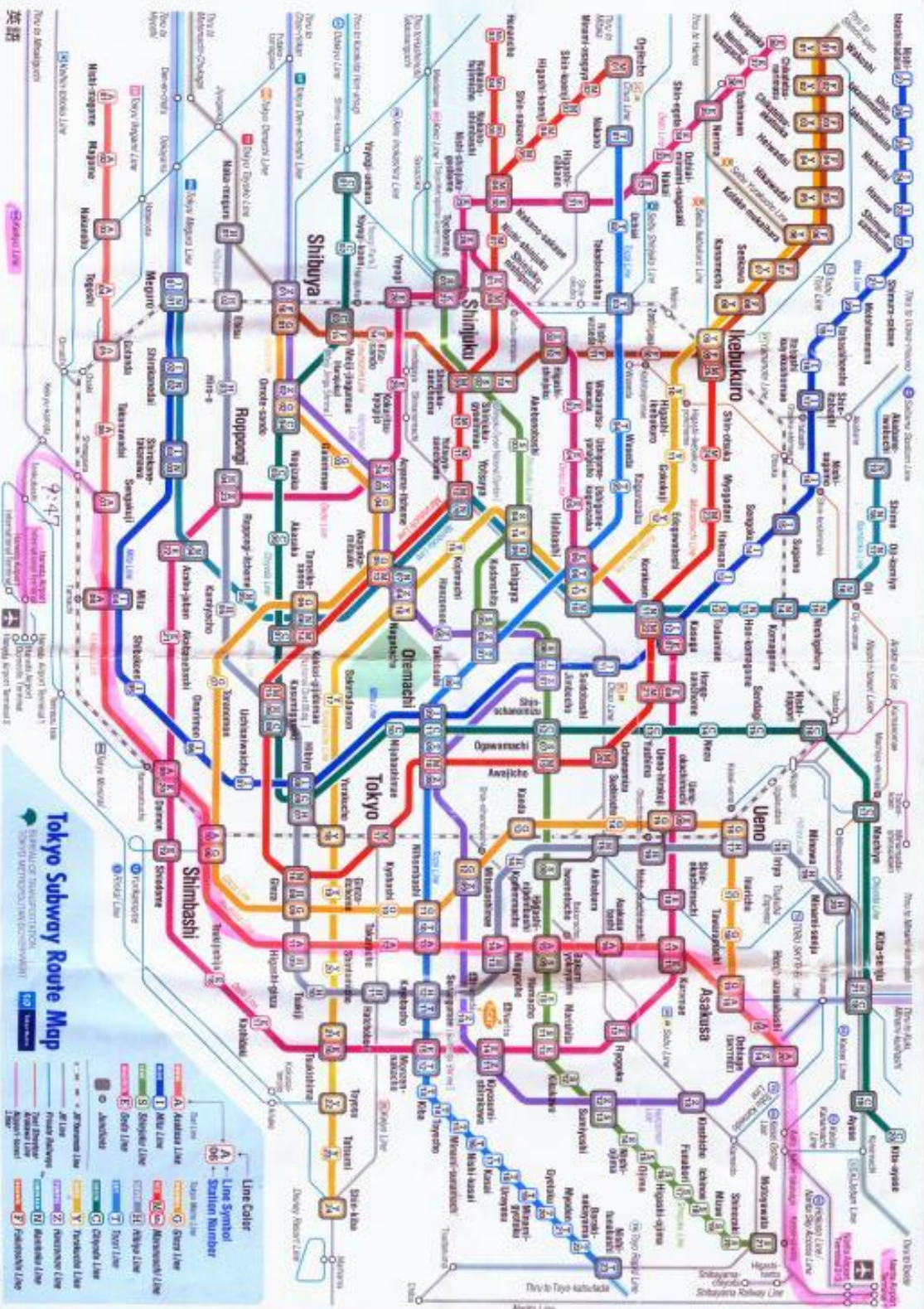


após



東京都交通局





Tokyo Subway Route Map

- Line Color**
- A Line Symbol
 - 06 Station Number
 - A Asakusa Line
 - G Green Line
 - T Teito Line
 - S Sagami Line
 - Y Yamanote Line
 - C Chuo Line
 - D Daimon Line
 - F Fukuoka Line
 - H Haneda Line
 - K Keio Line
 - M Mito Line
 - N Nishi Line
 - O Odessa Line
 - P Port Line
 - R Rikkyo Line
 - S Sagami Line
 - T Teito Line
 - U Utsunomiya Line
 - V Vernal Line
 - W Waseda Line
 - X Xing Line
 - Y Yamanote Line
 - Z Zama Line

Line Color

- A Asakusa Line
- G Green Line
- T Teito Line
- S Sagami Line
- Y Yamanote Line
- C Chuo Line
- D Daimon Line
- F Fukuoka Line
- H Haneda Line
- K Keio Line
- M Mito Line
- N Nishi Line
- O Odessa Line
- P Port Line
- R Rikkyo Line
- S Sagami Line
- T Teito Line
- U Utsunomiya Line
- V Vernal Line
- W Waseda Line
- X Xing Line
- Y Yamanote Line
- Z Zama Line

Line Color

- A Asakusa Line
- G Green Line
- T Teito Line
- S Sagami Line
- Y Yamanote Line
- C Chuo Line
- D Daimon Line
- F Fukuoka Line
- H Haneda Line
- K Keio Line
- M Mito Line
- N Nishi Line
- O Odessa Line
- P Port Line
- R Rikkyo Line
- S Sagami Line
- T Teito Line
- U Utsunomiya Line
- V Vernal Line
- W Waseda Line
- X Xing Line
- Y Yamanote Line
- Z Zama Line

Line Color

- A Asakusa Line
- G Green Line
- T Teito Line
- S Sagami Line
- Y Yamanote Line
- C Chuo Line
- D Daimon Line
- F Fukuoka Line
- H Haneda Line
- K Keio Line
- M Mito Line
- N Nishi Line
- O Odessa Line
- P Port Line
- R Rikkyo Line
- S Sagami Line
- T Teito Line
- U Utsunomiya Line
- V Vernal Line
- W Waseda Line
- X Xing Line
- Y Yamanote Line
- Z Zama Line

Line Color

- A Asakusa Line
- G Green Line
- T Teito Line
- S Sagami Line
- Y Yamanote Line
- C Chuo Line
- D Daimon Line
- F Fukuoka Line
- H Haneda Line
- K Keio Line
- M Mito Line
- N Nishi Line
- O Odessa Line
- P Port Line
- R Rikkyo Line
- S Sagami Line
- T Teito Line
- U Utsunomiya Line
- V Vernal Line
- W Waseda Line
- X Xing Line
- Y Yamanote Line
- Z Zama Line

Line Color

- A Asakusa Line
- G Green Line
- T Teito Line
- S Sagami Line
- Y Yamanote Line
- C Chuo Line
- D Daimon Line
- F Fukuoka Line
- H Haneda Line
- K Keio Line
- M Mito Line
- N Nishi Line
- O Odessa Line
- P Port Line
- R Rikkyo Line
- S Sagami Line
- T Teito Line
- U Utsunomiya Line
- V Vernal Line
- W Waseda Line
- X Xing Line
- Y Yamanote Line
- Z Zama Line

Line Color

- A Asakusa Line
- G Green Line
- T Teito Line
- S Sagami Line
- Y Yamanote Line
- C Chuo Line
- D Daimon Line
- F Fukuoka Line
- H Haneda Line
- K Keio Line
- M Mito Line
- N Nishi Line
- O Odessa Line
- P Port Line
- R Rikkyo Line
- S Sagami Line
- T Teito Line
- U Utsunomiya Line
- V Vernal Line
- W Waseda Line
- X Xing Line
- Y Yamanote Line
- Z Zama Line

Line Color

- A Asakusa Line
- G Green Line
- T Teito Line
- S Sagami Line
- Y Yamanote Line
- C Chuo Line
- D Daimon Line
- F Fukuoka Line
- H Haneda Line
- K Keio Line
- M Mito Line
- N Nishi Line
- O Odessa Line
- P Port Line
- R Rikkyo Line
- S Sagami Line
- T Teito Line
- U Utsunomiya Line
- V Vernal Line
- W Waseda Line
- X Xing Line
- Y Yamanote Line
- Z Zama Line

Line Color

- A Asakusa Line
- G Green Line
- T Teito Line
- S Sagami Line
- Y Yamanote Line
- C Chuo Line
- D Daimon Line
- F Fukuoka Line
- H Haneda Line
- K Keio Line
- M Mito Line
- N Nishi Line
- O Odessa Line
- P Port Line
- R Rikkyo Line
- S Sagami Line
- T Teito Line
- U Utsunomiya Line
- V Vernal Line
- W Waseda Line
- X Xing Line
- Y Yamanote Line
- Z Zama Line

As coisinhas
mais lindas,
simpáticas e
carinhosas do
mundo...



OBATCHAN



おはよう
ございます

OHAYO
GOZAIMASU
!!!

Nice to meet
you !!!

Hi Hi Hi
MAIS UM
JAPONÊS
ACHANDO QUE
EU SOU
NORTE AMERICANA

MEU FILHO
CUIDADO!!!
NEM TUDO
QUE
BRILHA
É
SALSICHA!

Este cobertor é de propriedade da empresa.
Por favor não retirar do avião.

This blanket is property of the company.
Please do not remove from the aircraft.

OPS ALGUÉM NÃO
SENTIU FRIO ☺

Carol Cunha



Carol é artista visual, publica o fanzine Kaka Kuh e Fudivaldo desde 2013, ama o Japão, adora andar de bike, seu animal preferido é o rato.

Visite os links abaixo e conheça mais sobre seu trabalho:

carol-cunha.webnode



/kakaakuh



SECRETARIA DE
CULTURA

